

Prof. dr. Yves T'Sjoen
Charlotte Cailliau

Vakgroep Nederlandse literatuur

Bestuderen van de paratekst: Zin of onzin?

Reader

Inhoud:

1. G. Genette, 'Introduction'. In: G. Genette, *Paratexts: Thresholds of Interpretation*. Cambridge: Cambridge University Press (Literature, Culture, Theory 20), 1997, 1-15.
2. B. Plachta, 'Mehr als Buchgestaltung – editorische Anmerkungen zu Ausstattungselementen des Buches'. In: *editio* 21 (2007), 133-150.

Dinsdag 15 december 2009

Het Pand - Priorzaal
Onderbergen 1
9000 Gent



PROGRAMMA

10u30 Ontvangst

11u Yves T'Sjoen (Universiteit Gent), *Inleiding*

11u15 Dirk van Hulle (Universiteit Antwerpen), *De peritekst in de genese van Samuel Becketts late werken* (+ aansluitende discussie)

12u Lunch

13u Marita Mathijsen (Universiteit van Amsterdam), *Hoe heden en verleden tegelijk aanwezig zijn. De peritekst van historische romans en edities in de negentiende eeuw*

13u30 Koen Rymenants (Universiteit Leuven), *Tussen tekst en lezer. Suggesties voor het interpreteren van de peritekst*

14u Koffiepauze

14u30 Marc van Zoggel (Huygens Instituut/Vrije Universiteit Brussel), *Peritekst en auteursintentie: het pseudoniemgebruik van W. F. Hermans*

15u Discussie

15u30 Borrel