

Studiedag voor promovendi: 'Self-fashioning', mode of noodzaak? 23 april, Universiteit Gent

In de internationale studie van de vroegmoderne literatuur en cultuur heeft het begrip 'self-fashioning' in de voorbije decennia een prominente plaats ingenomen. Ijkpunt in die ontwikkeling is Stephen Greenblatts *Renaissance Self-fashioning* uit 1980. Sinds kort lijkt het begrip ook aan belang te winnen in de vroegmoderne neerlandistiek, waarbij stevast wordt verwezen naar Greenblatts boek. 'Self-fashioning' wordt echter zowel in het internationale onderzoek als binnen de neerlandistiek op een aantal verschillende manieren ingevuld; een precieze omschrijving van het begrip ontbreekt. Door de inflatie van betekenissen die aan de term worden gegeven lijkt hij een vlag te worden die vele ladingen dekt. Het begrip dreigt zo aan kritisch potentieel te verliezen. Als self-fashioning als eenvoudig synoniem kan gelden van bijvoorbeeld zelfpresentatie, neemt zijn specificiteit en daarmee ook de noodzaak van zijn gebruik in de analyse van vroegmoderne teksten af. De focus van deze studiedag is dan ook dubbel:

(1) We willen het begrip 'self-fashioning' aan een kritische analyse onderwerpen. Wat houdt het begrip precies in en waarom is het een sleutelbegrip voor het onderzoek van de vroegmoderne cultuur?

(2) We willen het gebruik van 'self-fashioning' in het eigen onderzoek kritisch bekijken. Op welke manieren wordt het ingezet en productief gemaakt in ons eigen onderzoek? Wat is de noodzaak van het begrip in ons onderzoek?

Programma

10.00 Onthaal

10.30 Britt Dams (UGent),
Self-fashioning en verraad in Nederlands-Brazilië

11.00 Nina Geerdink (VU),
Zelf(re)presentaties in sociale poëzie: Greenblatt meets Meizos

11.30 Julie Rogiest (UGent),
De la Sagesse van Charron in het licht van Foucaults gouvernementaliteit

12.00 Lieke Stelling (Universiteit Leiden),
Self-fashioning en bekering in het vroegmoderne Engelse drama

12.30 Lise Gosseye (UGent),
Self-fashioning als Selbstbehauptung: Greenblatt en Blumenberg

13.00 Broodjeslunch

14.30 – 16.30 Rondetafelgesprek n.a.v. reader

Voorzitter: Prof. Dr. Jürgen Pieters

Plaats

Dormitoriumzaal, Het Pand
Onderbergen 1,
9000 Gent

Inschrijving

Voor 31 maart
Mail naar: Lise.Gosseye@UGent.be

Georganiseerd door: GEMS (Group for Early Modern Studies, Universiteit Gent)